

OKVIRNI SADRŽAJ KURSA PS

Navedene teme su mogući izbor okvirnog sadržaja, odn. predavač će izabrati odgovarajući sadržaj kursa a prema potrebama polaznika. (Tailor made courses)

1.Uvod

- Radno okruženje (palette)
- Otvaranje i kreiranje novih fajlova
- Tipovi fajlova
- Navigacija kroz dokument
- Uvoz AI, EPS i PDF fajlova

2.Rad sa bojom

- Foreground i Background boja
- Swatches panel
- Biranje boje iz Color panela
- Biranje boja i Color Picker prozor
- CMYK, RGB, HSB i LAB

3.Kolorne i tonske korekcije

- Image – Adjustments
- Ostale komande Image menija

4.Selekcije

- Osnovne selekcije uz pomoć Marquee alata
- Lasso alati
- Magic Wand
- Quick Selection
- Ostali načini selektovanja
- Feather
- Crop alat
- Measure alat

5.Četkice

- Četkice i rad sa četkicama
- Modovi bojenja
- Gumice
- History četkica

6. Retuširanje fotografija

- Clone Stamp
- Healing Brush i Patch alati
- Content Aware tehnologija
- Dodge, Burn i Sponge alati
- Smudge, Blur i Sharpen
- Liquify filter

7. Slojevi

- Move alat
- Osnovne manipulacije nad objektima
- Slojevi i Layers panel
- Rad sam maskama
- Povezivanje i grupisanje slojeva
- Spajanje slojeva (MERGE i FLATTEN)

Tekst

- Character i Paragraph paneli

Efekti

- Layer Styles – senke, sjajevi i ostali efekti nad slojevima
- Upotreba više efekata istovremeno
- Često korišćeni efekti na tekstu
- Styles panel

8. Filteri

- Filter galerija
- Česti efekti koji se koriste u dizajnu

9. Štampanje

- Štampanje i priprema za štampu

10. Test